

sky präsentiert

DOK.fest

*Programmhilights
für Studierende*

07. bis 14. Mai 2014





EINE ANDERE WELT IST MÖGLICH!

Ein globaler Blick auf
den gewaltfreien Protest

Die Riahi Brüder

EVERYDAY REBELLION

AT, CH, DE 2013, 116 Min, Diverse Sprachen mit eng. Untertiteln
Femen, Indignados, Occupy Wall Street oder Tahrir-Platz:
EVERYDAY REBELLION offenbart, dass gewaltfreier
Widerstand einer der wirksamsten Waffen ist, um die
Welt zu verändern.

So 11.05.

20.30 Audimaxx HFF

DI 13.05.

19.00 ARRI

MI 14.05.

22.00 Rio Filmpalast 2

DOK.music IM OPEN-AIR

je 21.30 Uhr Innenhof der HFF München,
Bernd-Eichinger-Platz 1, Eintritt frei,
Studierende der HFF zeigen ihre Filme im Vorprogramm.

Danke an:



Barbara Weber
**KOFELGSCHROA. FREI.
SEIN. WOLLEN**

DE 2014, 90 Min

»Unser Plan ist kein Plan«
– Kofelgschroa, das sind vier Burschen aus dem tiefsten Oberbayern, die gerne zusammen nachdenken, schweigen, Traktor fahren und vor allem: musizieren!



Georges Gachot
O SAMBA

CH, BR 2014, 82 Min

Samba ist Leben. Und Kunst zugleich. Matinho da Vila, Komponist und Sänger, ist einer der wichtigsten Vertreter. Ein Musikfilm, der Samba ist.



David Spaeth
LA BRASS BANDA

AT, DE 2014, 65 Min

Zwischen Rock 'n Roll und Klassik, weltoffen und traditionsbewusst, Immer zu sperrig für eine Schublade, immer im Rausch geballter Energie. Das ist La Brass Banda und der Film dazu.



Arne Birkenstock,
Jan Tengeler
SOUND OF HEIMAT

DE 2011, 93 Min

Vom Chorgesang bis zu HipHop – Deutschland singt gerne. Der Neuseeländer Hayden Chisholm tourt durch Deutschland und entdeckt die Vielfalt deutscher Musiktraditionen.

Fr 09.05. 21.30 HFF

Sa 10.05. 21.30 HFF

So 11.05. 21.30 HFF

Mo 12.05. 21.30 HFF

Mehr
Infos unter
www.tu-film.de

der tu film

R.E.D. 1 + 2
(Double Feature, OV)



The Wolf
of Wall Street

Die Tribute von Panem
- Catching Fire

LUST auf Kino
im Hörsaal für nur 3€?

Dampfnudelblues

Open Air Kino

Fight Club (OV)

Fack ju Göhte

und vieles
mehr ...

Immer Dienstags
Beginn 20:00

im Carl-von-Linde
Hörsaal (1200)
der TU München

DOK.special BEST-OF-OSCARS

Das Sky Special mit Highlights
des Oscars für den Dokumentarfilm.

Danke an:

sky



Michael Moore

BOWLING FOR COLUMBINE

USA, 2002

Michael Moore auf den Spuren des Columbine Massakers. Der Filmemacher dringt vor in das Herz einer Kultur, in der Schusswaffen ein fester Bestandteil sind. Eine Investigation, bei der Humor und knallharte Ernsthaftigkeit Hand in Hand gehen.

Do 08.05.

20.00 ARRI



Leon Gast, Taylor Hackford

WHEN WE WERE KINGS

USA, 1996

Muhammad Ali in seinem legendären Weltmeisterschaftskampf gegen George Forman, Zaire im Oktober 1974, eine aufgeladene Stimmung im Ring und in der Welt draußen. Der Film fängt die Atmosphäre der Zeit und die Legende Ali faszinierend ein.

Fr 09.05.

20.30 ARRI



Michael Wadleigh

WOODSTOCK

USA, 1970

Musik, Drogen, Nackte, Chaos in allem und der Ruf nach Frieden. Woodstock ist Mythos und Wirklichkeit zugleich. Der Film zeichnet ein dichtes, spannendes Porträt dieser Festivallegende.

So 10.05.

20.00 ARRI



Studentenwerk
München

CULTURECLUBBING

DOK.fest GOES CULTURE CLUBBING

Film und Party, Eintritt frei, City 1 + Harry Klein

Do 08.05. ab 20.30 Uhr, weitere Vorführung:

Di 13.05. 20.00 Uhr, Völkerkundemuseum

Franziska Schöneberger, Jayakrishnan Subramanian
AMMA & APPA

DE 2014, 89 Min, Deutsch, Tamilisch, Englisch

Ein perfekter Culture Clash: Franziska und Jayakrishnan

lieben sich. Für sie weniger ein Problem als für ihre Eltern.
Reservierung für den Film unter cultureclubbing@dok-fest.muenchen.de

LET'S PARTY

Party im Harry Klein (Sonnenstraße 8). House mit dem
Ohne Worte Kollektiv David Castillo, Chris Suttner,
Urban by Choice, Tigerkid, VJ: Maxi Becker
Freigetränke für die ersten 100 Studierenden (Ausweis
mitbringen). In Kooperation mit dem Studentenwerk München.

ANZEIGE



FILMSCHULFESTIVAL

Auf eine gute Zukunft!!!
Das Filmschulfestival zeigt junge Filme.

Von A wie Amsterdam bis Z wie Zürich. Beim Filmschulfestival sind elf europäische Hochschulen eingeladen ihre neuesten Filme zu zeigen. Die jungen Filmemacher sind vor Ort, eine Studentenjury vergibt den megaherz filmschul.award.

Eintritt für Studierende frei.

08. bis 14.05. je um 18.00 und 20.30 HFF München



FUSSBALL IST EIN TRAUM.
Und eine harte Wirklichkeit.

Jens Hoffmann

MATA MATA

DE 2013

Der Weg aus den Favelas ist steinig und weit. Der Film begleitet sechs Nachwuchstalente, unter ihnen Dante vom FC Bayern, über vier Jahre. Sieg und Scheitern liegen nahe beieinander.

So 11.05.

20.30 ARRI

DI 12.05.

21.30 ARRI

ANZEIGE

ANZEIGE

Das DOK.fest 2014 für Studierende.

Freier Eintritt bei

OPEN AIR REIHE

4 Abende mit Musikfilmen
09. bis 12. Mai, jeweils ab 21.30 Uhr,
Innenhof der HFF München,
Bernd-Eichinger-Platz 1

FILMSCHULFESTIVAL

Die besten Studentenfilme von
elf Filmhochschulen.
8. bis 14. Mai, jeweils um 18.00 Uhr
und 20.30 Uhr in der HFF München,
Bernd-Eichinger-Platz 1

DOK.fest GOES CULTURECLUBBING

08. Mai, 20.30 Uhr, Filmvorführung
Amma & Appa im City 1, danach
Party im Harry Klein. In Koopera-
tion mit dem Studentenwerk

Zu Studentenpreisen

FILMPROGRAMM DOK.fest

130 Filme aus aller Welt.
07. bis 14. Mai 2013 in allen
Festivalkinos
Eintritt für Studierende: 6,50 €
Vorverkauf und Abendkasse.

Unsere Empfehlung:
5er Karte für nur 25,00 €
Studententarif*, denn das spart
7,50 €.

Karten gibt's online unter
www.dokfest-muenchen.de,
telefonisch unter 089 - 54 81 81 81
(Hotline München Ticket**),
im Festivalzentrum (Sankt-Jakobs-
Platz 16), in der HFF (Bernd-
Eichinger-Platz 1), bei München
Ticket** und natürlich in allen
Spielorten an der Abendkasse.

Mehr Infos unter

www.dokfest-muenchen.de
Eventbase App: DOK.fest
Facebook: [www.facebook.com/
DOK.festMuenchen](http://www.facebook.com/DOK.festMuenchen)
Twitter: twitter.com/dokfest

Impressum

DOK.fest Internationales
Dokumentarfilmfestival München e.V.,
Dachauer Str. 114, 80636 München
Tel. 089 - 51 39 97 88,
Festivalleitung: Daniel Sponsel

* Nur im Festivalzentrum
(Sankt-Jakobs-Platz 16) erhältlich!

** Hotline München Ticket. Hier
vorbestellte Karten müssen spätestens
30 Minuten vor Beginn der Vorstellung
abgeholt werden.